



Onelio Perez

Onelio Perez was born on July 15, 1938, in Puerto Júcaro, south of Ciego de Avila, (province of Camagüey)

Singer who integrated several of the most famous Cuban orchestras. As well as the Intermezzo Orchestra of Ciego de Avila in 1957. In November 1959 he moved to Havana where he was a substitute for Tito Gomez of the Riverside Orchestra. After the substitution, he became part of the Casino Ensemble to replace his singer Felo Martinez.

In 1960 he began again with the Riverside Orchestra until 1971. In 1971 he became part of the Roberto Faz Ensemble; in 1975 he sang for a year with the Hermanos Aviles of Holguin Orchestra; 1976 he returns to Havana again with the Roberto Faz Ensemble and in 1978 he became part of the Los Latinos Ensemble with whom he toured Venezuela, Panama, Mexico, Nicaragua and other countries.

In 1983 he went to Rumbavana Ensemble, with whom he traveled to Italy, Madrid Finland, Germany; Venezuela, Nicaragua and Mexico. He returned to Mexico in 1994, and after fulfilling the two-month tour contract he decided to remain singing with the group La Ley de Rafael Carrasco that came from the orchestra of Gonzalo Rubalcaba.

He Subsequently formed his own group "ONELIO Y SUS AMIGOS" working in the restaurant Papa Jesus in the Federal District of Mexico for 3 years. In 1998, he relocated to Miami, Florida working in different musical groups such as the Cuban Masters, Danzón By Six, Orchestra Kreacion Miami, Riverside Miami and is currently one of the lead singers in Omaha, Nebraska for the prestigious band Andy William and The Nebraska All Stars. He has recordings with all the groups which he sang with.

Onelio Pérez nació el 15 de Julio de 1938 en Puerto Júcaro, al sur de Ciego de Ávila, (provincia de Camagüey)

Cantante que integró varias de las más afamadas orquestas cubanas. Así como la Orquesta Intermezzo de Ciego de Ávila en 1957. En Noviembre de 1959 se traslada a La Habana donde fue suplente de Tito Gómez de la Orquesta Riverside. Tras la sustitución, pasó a formar parte del Conjunto Casino en sustitución de su cantor Felo Martínez.

En 1960 se reincorpora a la Riverside Orchestra hasta 1971. En 1971 pasa a formar parte del Conjunto Roberto Faz; en 1975 cantó durante un año con la Orquesta Hermanos Avilés de Holguín; 1976 regresa a La Habana nuevamente con el Conjunto Roberto Faz y en 1978 pasa a formar parte del Conjunto Los Latinos con quienes realiza giras por Venezuela, Panamá, México, Nicaragua y otros países.

En 1983 pasó al Conjunto Rumbavana , con quien viajó a Italia, Madrid Finlandia, Alemania; Venezuela, Nicaragua y México. Regresó a México en 1994, y luego de cumplir el contrato de gira de dos meses decidió quedarse cantando con el grupo La Ley de Rafael Carrasco que venía de la orquesta de Gonzalo Rubalcaba.

Posteriormente formó su propio grupo “ONELIO Y SUS AMIGOS” trabajando en el restaurante Papa Jesus en el Distrito Federal de México por 3 años. En 1998 se mudó a Miami, Florida trabajando en diferentes agrupaciones musicales como Cuban Masters, Danzón By Six, Orchestra Kreacion Miami, Riverside Miami y actualmente es uno de los cantantes principales en Omaha, Nebraska de la prestigiosa banda Andy William and The Todas las estrellas de Nebraska. Tiene grabaciones con todos los grupos con los que cantó.